

Zaproszenie do udziału w zadaniu „Małopolska fotografią zapisana przez pokolenia” realizowanym przy wsparciu finansowym Województwa Małopolskiego w dziedzinie kultury w 2024 r. pn „Mecenat Małopolski – I edycja”

O PROJEKCIE MAŁOPOLSKA FOTOGRAFIA ZAPISANA PRZEZ POKOLENIA

Organizator: Stowarzyszenie na rzecz promocji zdrowia Consensus

Termin Kwiecień – grudzień 2024

Odbiorcy projektu: Uczniowie szkół podstawowych 7,8 klasa, ponadpodstawowych, studenci, osoby starsze, Nauczyciele, Mieszkańcy małopolski

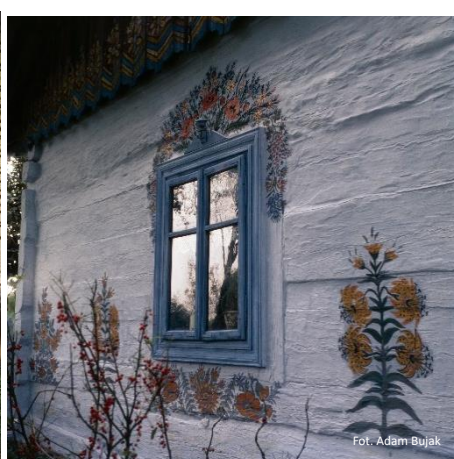
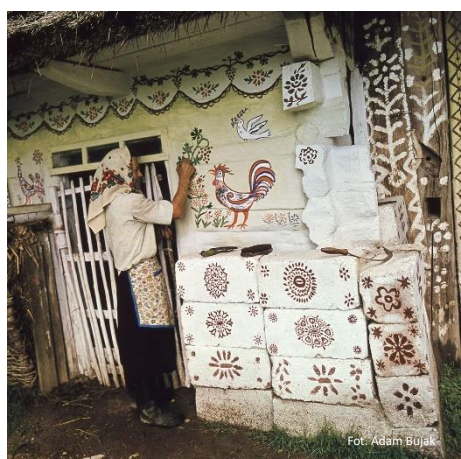
Cel projektu

1. Zapoznanie się z niematerialnym dziedzictwem kulturowym Zalipia i jego nagłośnienie dzięki współpracy i integracji międzypokoleniowej podczas realizacji zadania.
2. Udostępnione trwałe rezultaty projektu w formie kalendarza placówkom oświatowym, beneficjentom, Małopolanom oraz na www.seniorpedia.pl i na stronach Partnerów zadania.
3. Opracowanie konspektu służącego cyklicznemu ogłaszaniu konkursu fotograficznego „Małopolska fotografią zapisana przez pokolenia”. Tematyka konkursu obejmuje zapoznanie się z materialnym i/lub niematerialnym dziedzictwem kulturowym zapisanym na fotografiach artystów fotografów oraz osób starszych i wykonywanie współczesnych fotografii podzielonych na grupy tematyczne. Przewiduje się rozszerzenie zakresu konkursu na inne województwa.

Harmonogram realizacji projektu 2024

MARZEC 2024

We współpracy z wybitnym polskim Artystą Fotografem Panem Adamem Bujakiem zostanie wybranych minimum sześć fotografii Artysty wykonanych kilkadziesiąt lat temu, które utrwaliły materialne i niematerialne dziedzictwo kulturowe Zalipia. Przykłady wybranych fotografii Pana Adama Bujaka:





7 MAJ 2024 Zalipie i Żabno, 14 CZERWCA Kraków

Stowarzyszenie na rzecz promocji Zdrowia Consensus przeprowadza lekcje edukujące do późnej dorosłości z symulatorem starości GERT Lekcja zwiększa empatię młodzieży wobec osób starszych i przygotowuje ją do współpracy z osobami starszymi przy projekcie, ale także w codziennym życiu.

18 CZERWCA 2024 DOM MALAREK W ZALIPIU

Warsztaty fotograficzne dla uczniów i osób starszych w Zalipiu, w Domu Malarek. W warsztatach weźmie udział Pan Adam Bujak, oraz międzypokoleniowe grupy z Zalipia, Żabna i z Krakowa.

- a. Utrwalanie na fotografii niematerialnego dziedzictwa kulturowego Zalipia na przykładzie fotografii i wspomnień Pana Adama Bujaka. Podkreślenie wartości zapisów fotografii dla kolejnych pokoleń.
- b. Poznanie niematerialnego dziedzictwa kulturowego Zalipia i sposobów kultywowania lokalnej tradycji przez uczniów i osoby starsze. Zwiedzanie miejsc utrwalonych na fotografii jeżeli są one dostępne.
- c. Przedstawienie regulaminu konkursu fotograficznego i grup tematycznych prac fotograficznych:
 - I. Reportaż. Zalipie 18.czerwca 2024,
 - II. Dawniej i dziś. Współczesne obrazy nawiązujące do fotografii Pana Adama Bujaka,
 - III. Własne inspiracje. Kwiaty Zalipia - niematerialne dziedzictwo kulturowe.W konkursie mogą wziąć udział także osoby zgłaszające się poprzez www.seniorpedia.pl. Do konkursu można przystąpić w parach międzypokoleniowych (uczennica/uczeń/junior z osobą starszą, Babcia/Dziadek z wnuczką/wnukiem). Dla grup międzypokoleniowych ustala się osobną kategorię nagród.
- d. Warsztaty praktyczne z wykonywania malowideł i kwiatów.

18.CZERWCA- 30.WRZEŚNIA

Wykonywanie fotografii i nadsyłanie prac konkursowych.

4 WRZEŚNIA (środa) Międzypokoleniowy Rejs Statkiem Sobieski do Tyńca

W rejsie biorą udział Pan Adam Bujak, Uczestnicy zadania uczennice i uczniowie oraz osoby starsze z Krakowa, Zalipia, i Żabna, nauczyciele, pedagodzy, przedstawiciele JST i UJ oraz wolontariusze.

Wyżywamy o 10.00 Bulwary Wiślane statek Sobieski przycumowany jest do barki na której działa restauracja „Wiślany Ogród”. Podczas rejsu Przewodnik przedstawia historie Krakowa z perspektywy rzeki Wisły, pokazywane są prace konkursowe z grupy tematycznej „Reportaż. Zalipie. 18 czerwca 2024”. Śpiewamy polskie przeboje z dawnych lat i tańczymy. Obywają się warsztaty o wpływie na długie życie w dobrym zdrowiu aktywności fizycznej, relaksacji, diecie i integracji, które są częścią zadania Pakiet Wigor60+ realizowanego przy wsparciu finansowym województwa małopolskiego. Podawane są woda, herbata, kawa, ciastko, owoce. Ok. 12-tej cumujemy w Tyńcu. Do godziny 14-tej zwiedzamy Opactwo Ojców Benedyktynów i wykonujemy zdjęcie wspólnie z Panem Adamem Bujakiem. Podczas powrotu do Krakowa podawane jest ciepłe danie a przewodnik kontynuuje opowieść o statku, trwają zabawy i

konkursy. W Krakowie cumujemy 15-tej. Uczestnicy z Żabna i z Zalipia mają do i z Krakowa podróżują autokarem zapewnionym przez organizatora.

1.PAŹDZIERNIKA-10.PAŹDZIERNIKA

Jury, którego przewodniczącym jest Pan Adam Bujak wybiera najlepsze prace fotograficzne. Ogłoszenie wyników konkursu.

10.PAŹDZIERNIKA

Ogłoszenie wyników konkursu fotograficznego na www.seniorpedia.pl

PAŹDZIERNIK-LISTOPAD

Drukowanie kalendarza z nagrodzonymi fotografiami. Opracowanie treści edukacyjnych o niematerialnym dziedzictwie Zalipia utrwalonych na fotografii do zamieszczenia w kalendarzu oraz na www.seniorpedia.pl oraz na mediach Partnerów projektu. Przygotowanie prezentacji multimedialnej na konferencję.

GRUDZIEŃ 10 (wtorek)

III Konferencja Seniorpedia.pl – Razem! Chętnie! Wzajemnie! w Auli Nowodworskiego Uniwersytet Jagielloński Collegium Medicum Św Anny 12.

Wystawa "Małopolska fotografią zapisana przez pokolenia" – „Kwiaty Zalipia”, na której zostaną wyeksponowane nagrodzone fotografie, fotografie Adama Bujaka oraz rękodzieła Zalipia. Wystawa prezentowana będzie następnie w placówkach oświatowych uczestniczących w projekcie.

Wręczenie dyplomów.

Prezentacja multimedialna przedstawiająca fotografie i materiały filmowe z Zalipia - niematerialne i materialne dziedzictwo kulturowe Zalipia utrwalone dawniej i dziś. Prezentacja połączy obraz czyli fotografię i słowo czyli poezję artystów Zalipia. Planowany jest udział lokalnych artystów kultywujących tradycje ze szczególnym naciskiem na twórczość osób starszych oraz młodzieży.

Trwałe rezultaty projektu „Małopolska fotografią zapisana przez pokolenia”

Prezentacja wyróżnionych prac na www.seniorpedia.pl i stronach Partnerów projektu.

KALENDARZ 2025 ze zdjęciami laureatów konkursu.

Konspekt warsztatów fotograficznych i konkursu fotograficznego do pobrania z www.seniorpedia.pl przez placówki oświatowe i organizacje działające na rzecz osób starszych w celu dalszego rozwoju projektu.